

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

*Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria **requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas** cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.*

*La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. La estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, **la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas** para conseguir los objetivos que persigue.*

TÉCNICA DE ENSEÑANZA

Procedimiento didáctico que se suministra para realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales de la unidad curricular en un proceso de formación, la técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas en la unidad curricular. Dicho de otra manera, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

*Las técnicas son procedimientos que, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, permiten el alcance de uno o varios productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, **sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos**. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno.*

*A diferencia de la estrategia **lo puntual de la técnica es que ésta incide** en un sector específico o en una fase de la unidad curricular o del tema que se imparte, como la presentación al inicio de la unidad curricular, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.*

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica. Estas **actividades son aún más parciales y específicas que** la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.

TIPOS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Transmisión basada en la enseñanza/expositivas:

- *exposición, conferencia, clase magistral, demostraciones, modelaciones, entre otros. Se entiende que todas deben estar apoyadas con recursos audiovisuales y TIC.*

Interactivas:

- *diálogo, debate, trabajo por proyecto, estudio de casos, resolución de problemas, simulaciones, juegos de roles, talleres, laboratorios, simulaciones, prácticas, seminarios, trabajos colaborativos, lluvia de ideas.*

Exposición: Técnica de exposición oral de un tema, hecha por un estudiante, docente o un experto invitado ante un grupo que incluye diversos recursos didácticos para ser activa, es usada para lograr objetivos relacionados con el aprendizaje de conocimientos teóricos o informaciones de diversos tipos.

Clase magistral: Consiste en la transmisión de información (o conocimiento) por parte del docente a los estudiantes de forma unidireccional. Dicho de otra forma, el docente habla y el estudiante escucha. Una clase magistral es una clase llevada a cabo en un aula universitaria por un docente acreditado.

Demostraciones: Técnica de enseñanza-aprendizaje a través de la cual se explica un proceso o procedimiento y se muestra, evidencia, o demuestra, cómo funciona o cómo se opera.

Modelaciones: El modelado es un tipo de aprendizaje que se basa en la imitación de la conducta ejecutada por un modelo, normalmente otra persona. De acuerdo a Bandura (teoría cognitiva social), “una forma de autoeducación que se produce cuando nos fijamos en lo que hacen los demás”, pero no con el simple fin de imitar, sino para ver lo que funciona y lo que no.

Diálogo: El diálogo consiste en una intercomunicación directa entre dos personas, que conversan ante un auditorio sobre un tema, cuestión o problema, previamente

determinado. Es una conversación animada, flexible, a veces incisiva, y teniendo siempre en cuenta la expectativa del auditorio.

Debate o discusión dirigida: Consiste en el desarrollo de un tema en un intercambio informal de ideas, opiniones e información, realizado por el grupo de alumnos conducidos por otro alumno que hace de guía e interrogador (el director). Se asemeja al desarrollo de una clase, en la cual hace participar activamente a los alumnos mediante preguntas y sugerencias motivantes. Para que la discusión guiada o debate se dé el tema debe ser polémico, que se pueda analizar desde diversos enfoques o interpretaciones.

Trabajo por Proyectos: Los alumnos deben resolver situaciones, retos o responder a preguntas, a través de sus conocimientos, recursos, investigación, reflexión y cooperación activa.

Aprendizaje basado en Problemas es una metodología de enseñanza que involucra a los alumnos de modo activo en el aprendizaje de conocimientos y habilidades a través del planteamiento de un problema o situación compleja. Es una variedad del Trabajo por Proyecto.

Estudio de casos: consiste precisamente en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende entrenar a los estudiantes en la generación de soluciones. Se estudia una situación concreta y se propone al grupo para que individual y colectivamente sometan el caso para su análisis y toma de decisiones.

Simulaciones: Esta técnica sirve para aprender a partir de la acción tanto sobre contenidos como sobre el desempeño de los alumnos ante situaciones simuladas. Tiene el propósito de realizar prácticas análogas a la que se cumplirá en la interacción con la realidad en las diferentes áreas o escenarios de aprendizaje.

Juegos de roles: Consiste en la representación espontánea de una situación real o hipotética para mostrar un problema o información relevante. Los personajes y la situación no deben ser "inventados" por el facilitador. Se recomienda tomar una situación de la vida real que refleje el problema de interés. Un juego de rol muy conocido es utilizar la técnica creativa "6 Sombreros para Pensar" de Edward de Bono.

Talleres: Es una modalidad de enseñanza-aprendizaje caracterizada por la interrelación entre la teoría y la práctica, en donde el docente expone los fundamentos teóricos y procedimentales, que sirven de base para que los estudiantes realicen un conjunto de actividades diseñadas previamente y que los conducen a desarrollar su comprensión de los temas al vincularlos con la práctica operan.

Laboratorios: Las prácticas de laboratorio ayudan al estudiante a desarrollar destrezas básicas y herramientas para interactuar con la ciencia en tratamiento de datos, a manejar conceptos básicos, a entender el papel de la observación directa, distinguir entre las inferencias realizadas a partir de la teoría y las realizadas a partir de la experiencia, a destacar el proceso: observación del fenómeno, obtención de una data experimental, análisis de los resultados, conclusiones.

Prácticas: La práctica de actividades de diversos tipos y niveles de complejidad que permiten al alumno afianzar el aprendizaje y comprobar que lo han asimilado correctamente. Se utilizan distintos tipos de actividades: de respuesta abierta, cuestionarios auto corregibles, problemas, proyectos individuales o colaborativos, actividades competenciales, experimentos y trabajos de campo, simulaciones, presentaciones, juegos, creaciones plásticas, dramáticas o musicales. Escoger ejercicios con distintos niveles de dificultad y complejidad para adaptarte a las necesidades y capacidades de los estudiantes

Seminarios: Técnica de trabajo en grupo reducido, cuya finalidad es el estudio intensivo de un tema, en sesiones planificadas, usando fuentes autorizadas de información y tiene como objetivo fundamental profundizar el conocimiento de un tema o de un aspecto complejo de este.

Trabajos colaborativos: El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia. Está integrado por varios tipos de técnicas y actividades.

Lluvia de ideas. La lluvia de ideas, también denominada tormenta de ideas, es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o

problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado.

Mapa Mental: técnica que permite la generación y ordenamiento de ideas y sus interconexiones por lo que sirve de ayuda de estudio, la organización de ideas, la toma de decisiones y asimilación de conocimientos.

Análisis de experiencias: técnica que busca reflexionar acerca del interés que puede revestir el trabajo con relatos de experiencias para la formación continua y visualizar problemas emergentes de las actividades de aprendizaje.

Entre muchas otras!!!

Investiguemos y seamos docentes creativos...

Método	Finalidad
<ul style="list-style-type: none">• Lección magistral: Transmisión de conocimientos y activación de procesos cognitivos en el estudiante.• Estudio de casos: Adquisición de aprendizajes mediante el análisis de casos reales o simulados.• Resolución de ejercicios y problemas: Ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.• Aprendizaje basado en problemas: Desarrollo de aprendizajes activos a través de la resolución de problemas• Aprendizaje orientado a los proyectos: Realización de un proyecto para la resolución de un problema aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.• Aprendizaje cooperativo: Desarrollo de aprendizajes activos y significativos de forma cooperativa.• Contrato de aprendizaje: Desarrollo del aprendizaje autónomo.	

Fuentes para consultar:

<https://www.orientacionandujar.es/2013/07/08/22-estrategias-y-tecnicas-de-aprendizaje/20-los-anagramas/>

<https://www.imageneseducativas.com/20-estrategias-tecnicas-aprendizaje/>

<https://learninglegendario.com/herramientas-aprendizaje-tecnicas-formacion/>

trabajo colaborativo:

<http://www.scielo.org.co/pdf/teclo/v21n41/v21n41a08.pdf>

http://www3.uah.es/convivenciayaprendizajecooperativo/wp-content/uploads/2016/05/Cap%C3%ADtulo-t%C3%A9cnicas_Alumnos-con-altas-capacidades-y-aprendizaje-cooperativo-Libro-Torrego.pdf

<https://i1.wp.com/webdelmaestrocmf.com/portal/wp-content/uploads/2018/03/1-28.jpg?resize=901%2C676>

Tipos de estrategias

<file:///D:/Usuarios/Windows%20x64/Downloads/Dialnet-EstilosDeAprendizajeEstrategiasParaEnsenar-6383448.pdf>

Técnicas de enseñanza:

<http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/publico.htm>

estudio de casos

<http://sitios.itesm.mx/va/dide2/documentos/casos.PDF>

99 actividades de aprendizaje interactivos.

<https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/02/27/99-actividades-de-aprendizaje-interactivo/>

<https://www.um.es/docencia/barzana/MASTER-INFORMATICA-II/Metodos-y-tecnicas-didacticas-para-la-ensenanza-de-la-informatica.html>

<https://concepto.de/pedagogia/#ixzz5yrmj2IVn>